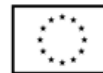


## OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

Przedmiotem zamówienia jest usługa polegająca na produkcji 3 filmów edukacyjnych dla pacjentów w ramach projektu pn.: „Zapobieganie niepełnosprawności poprzez wczesne wykrywanie reumatoidalnego zapalenia stawów w Uniwersyteckim Szpitalu Klinicznym we Wrocławiu” wraz z emisją w TV,

### **I. CZĘŚĆ OGÓLNA**

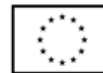
1. Filmy będą przygotowane tak aby w przystępny sposób przekazać informację obejmującą problematykę RZS oraz przyczynić się do poprawy świadomości pacjentów w szczególności do szybkiego zgłaszania się do diagnostyki, a także mając na uwadze zachowanie wysokiej atrakcyjności przekazu.
2. Filmy zrealizowane będą w ramach projektu pn.: „Zapobieganie niepełnosprawności poprzez wczesne wykrywanie reumatoidalnego zapalenia stawów w Uniwersyteckim Szpitalu Klinicznym we Wrocławiu”.
3. Materiał zostanie przygotowany w sposób kreatywny i przykuwający uwagę odbiorcy.
4. Materiał musi zawierać dostosowany tematycznie podkład muzyczny oraz głos lektora.
5. Wszystkie projekty i pomysły zaproponowane przez Wykonawcę zostaną poddane ocenie i weryfikacji Zamawiającego.
6. Dopuszczane formy akceptacji: wskazany przez Zamawiającego adres e-mailowy.
7. Wykonawca zobowiązuje się realizacji filmów w pełnym procesie produkcyjnym: preprodukcji (pomysł na scenariusz w uzgodnieniu z Zamawiającym), przez produkcję (okres zdjęciowy), po postprodukcję (montaż, udźwiękowienie, kolaudację).
8. Na etapie przygotowawczym odbędzie się co najmniej 1 spotkanie Wykonawcy z Zamawiającym (we Wrocławiu), mające na celu ustalenie wymagań i oczekiwań dotyczących scenariusza i całościowej koncepcji filmów edukacyjnych.
9. Na etapie organizacyjnym Wykonawca przedstawi Zamawiającemu szczegółowy plan produkcji (np. wykaz terminów, osób, obiektów, harmonogram działań).
10. Filmy edukacyjne zostaną wykonane zgodnie z obowiązującymi Wytycznymi dotyczącymi oznaczania projektów w ramach programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój.
11. Wyłoniony Wykonawca otrzyma niezbędne logotypy oraz obowiązujące Wytyczne dotyczące oznaczania projektów w ramach Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój- drogą elektroniczną w ciągu 3 dni od podpisania umowy.
12. Wszystkie materiały na poszczególnych etapach prac wykonawczych, Wykonawca będzie dostarczał i odbierał na własny koszt, własnym transportem do/z siedziby Zamawiającego.
13. Termin oraz warunki realizacji i odbioru przedmiotu zamówienia:
  - a) Wykonawca w ciągu 2 dni od momentu podpisania umowy proponuje termin spotkania z Zamawiającym w celu ustalenia szczegółów dotyczących scenariusza filmów edukacyjnych, nie później niż w ciągu 7 dni roboczych od momentu podpisania umowy.
  - b) W ciągu kolejnych 3 dni roboczych Wykonawca przedstawi Zamawiającemu propozycję scenariusza filmów edukacyjnych, Zamawiający w ciągu 2 dni roboczych zaakceptuje propozycję scenariusza bądź zgłosi swoje uwagi, które Wykonawca uwzględni w ciągu kolejnych 2 dni roboczych. W razie uwag procedura powtarza się aż do momentu ostatecznej akceptacji przez Zamawiającego. Akceptacja oraz zgłoszenie ewentualnych poprawek nastąpi drogą mailową.
  - c) Zamawiający zastrzega sobie prawo do zgłaszania uwag na etapie postprodukcji, Wykonawca zobowiązuje się je uwzględnić i nanieść poprawki w ciągu 2 dni roboczych zgodnie z wymaganiami Zamawiającego.



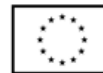
- d) Okres realizacji przedmiotu zamówienia- maksymalnie 21 dni roboczych od momentu rozpoczęcia prac do momentu przedstawienia gotowych 3 filmów Zamawiającemu.
- e) Przedstawienie gotowych filmów edukacyjnych odbędzie się w siedzibie Zamawiającego w ustalonym wcześniej terminie: Dział Zarządzania Projektami, Uniwersytecki Szpital Kliniczny, ul. Borowska 213, 50-556 Wrocław.

## II. SZCZEGÓŁOWY OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

INFORMACJE OGÓLNE	
<b>Nazwa i przedmiot zamówienia</b>	Produkcja 3 filmów edukacyjnych dla pacjentów wraz z emisją w TV.
<b>Grupa docelowa</b>	Pacjenci-uczestnicy projektu
<b>Język</b>	polski
ZAŁOŻENIA	
<b>Cel</b>	Głównym zamysłem projektu jest profilaktyka - zmniejszenie opóźnień diagnostycznych i poprawa wczesnej wykrywalności Reumatoidalnego Zapalenia Stawów w latach 2017-2020 wśród pacjentów zamieszkujących województwa dolnośląskie, opolskie, lubuskie, w celu zapewnienia lub powrotu do aktywności zawodowej chorych na RZS.
<b>Tematyka filmów dla pacjenta</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompleksowe leczenie RZS,</li> <li>• Różnicowanie zmian zwyrodnieniowych od zmian zapalnych,</li> <li>• Kiedy powinieneś szybko trafić do reumatologa</li> </ul>
<b>Komunikat</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zwrócenie uwagi na potrzeby i oczekiwania uczestników koncentrują się na podniesieniu wiedzy w zakresie wczesnych objawów RZS. Osoby z grupy ryzyka oczekują możliwości szybkiej diagnostyki, a w przypadku konieczności leczenia – wskazania ośrodka i ułatwienia dotarcia do niego.</li> <li>• Ponadto pacjenci z rozpoznanym RZS oczekują wsparcia psychologicznego.</li> <li>• Podkreślenie współfinansowania ze środków UE.</li> </ul>
<b>Wykorzystanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kampania w trzech województwach: dolnośląskie, opolskie, lubuskie.</li> <li>• Każdy z trzech filmów musi być łącznie wyemitowany minimum pięć razy na antenach stacji telewizji publicznej lub prywatnej nadającej na podstawie koncesji wydanej przez Krajową Radę Radiofonii i Telewizji, posiadającej zasięg w paśmie otwartym, co najmniej regionalny. Stacja telewizyjna winna posiadać regionalne</li> </ul>



	programy informacyjne.
<b>Czas</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 minutowy film.</li> </ul>
<b>ELEMENTY PRZEKAZU DLA FILMÓW EDUKACYJNYCH</b>	
<b>Osoby</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pacjenci</li> </ul>
<b>Montaż</b>	<p>Pierwsza i ostatnia plansza filmów edukacyjnych musi zawierać: logo organizatora, logo i adres www projektu oraz logotypy partnerów projektu. Ponadto obie plansze muszą być oznakowane kombinacją logotypów: Wiedza Edukacja Rozwój, logo RP, Flaga UE z odwołaniem do Europejskiego Funduszu Społecznego. Ponadto ww. plansze winny zawierać informację o współfinansowaniu projektu, zgodnie z obecnie obowiązującymi wytycznymi dotyczącymi oznaczania projektów w ramach Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, która brzmi: „Projekt „Zapobieganie niepełnosprawności poprzez wczesne wykrywanie reumatoidalnego zapalenia stawów w Uniwersyteckim Szpitalu Klinicznym we Wrocławiu” realizowany jest w ramach Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój 2014 – 2020 współfinansowanego ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego” oraz innych logotypów przekazanych przez Zamawiającego.</p> <p><b>Jakość materiału filmowego: Full HD (rozdzielczość 1920x1080)</b> <b>Format materiału: 16:9</b></p>
<b>Oprawa dźwiękowa</b>	Ciekawa kompozycja muzyczna dostosowana do tematyki filmu pasująca z tematyką filmu.
<b>Elementy przewodnie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pacjent,</li> <li>• Szpital,</li> <li>• Personel medyczny</li> <li>• Sprawność fizyczna</li> <li>• Aktywność zawodowa</li> </ul>
<b>Elementy tła</b>	Tło dla prezentowanych osób powinno zawierać elementy obiektów Uniwersyteckiego Szpitala Klinicznego we Wrocławiu i jego okolic.
<b>FILM: INFORMACJE TECHNICZNE</b>	
<b>Scenariusz</b>	Scenariusze zostaną przygotowane przez Wykonawcę na podstawie informacji przekazanych przez Zamawiającego, danych znajdujących się w Internecie oraz z bezpośrednich ustaleń obu stron. Scenariusz zostanie przedstawiony do akceptacji Zamawiającego z możliwością wprowadzenia zmian i poprawek.



<p><b>Informacje dodatkowe</b></p>	<p>1. Wykonawca prześle Zamawiającemu każdy z trzech filmów na płycie DVD z materiałami filmowymi do kopiowania na własny użytek. Ponadto filmy zostaną przekazane Zamawiającemu w formatach: MP4, WMV i MPEG umożliwiającymi emisję w Internecie oraz na spotkaniach informacyjno-edukacyjnych za pośrednictwem laptopa i projektora. Każdy z trzech filmów powinien zostać przekazany na płytach DVD i zapisany tak by istniała możliwość skopiowania materiału.</p> <p>2. Cena zawiera w szczególności przygotowanie skryptu, przygotowanie tekstu, nagranie, nagranie dźwięku, wyjęcie pomieszczeń na plan, oświetlenie, makijaż, wynagrodzenie dla lektora, postprodukcja rozdzielczość full HD.</p>
<p><b>Informacje końcowe i przeniesienie praw autorskich</b></p>	<p>Wykonawca nie będzie umieszczał swojej nazwy ani logotypów w materiale przekazanym Zamawiającemu w ramach realizacji przedmiotu zamówienia.</p> <p>W ramach realizacji przedmiotu zamówienia oraz wynagrodzenia Wykonawca zobowiązany będzie do przeniesienia na Zamawiającego autorskich praw majątkowych do materiałów dydaktycznych oraz szaty graficznej w zakresie w jakim przeniesienie jest możliwe, na następujące pola eksploatacji:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu - wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową;</li> <li>2) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór utrwalono - wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy;</li> <li>3) w zakresie rozpowszechniania utworu w sposób inny niż określony w pkt 2 - publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.</li> </ol> <p>Wykonawca ponosi pełną odpowiedzialność prawną, jeżeli chodzi o prawa autorskie do materiałów użytych przy produkcji filmów, będącego przedmiotem zamówienia, i który zostanie przekazany na własność Zamawiającemu po realizacji przedmiotu zamówienia.</p> <p>Po stronie Wykonawcy leży uzyskanie zgody na wykorzystanie wizerunku (wyrażenie zgody na nieodpłatne/płatne przetwarzanie wizerunku osób występujących w filmie) utrwalonego podczas nagrywania filmów edukacyjnych do celów ww. projektu POWER. <b>Zgody te zostaną przekazane Zamawiającemu wraz z ostateczną, zaakceptowaną wersją 3 filmów edukacyjnych.</b></p> <p>Wykonawca oświadcza, iż przeniesienie w/w praw autorskich nie jest ograniczone czasowo ani terytorialnie.</p>